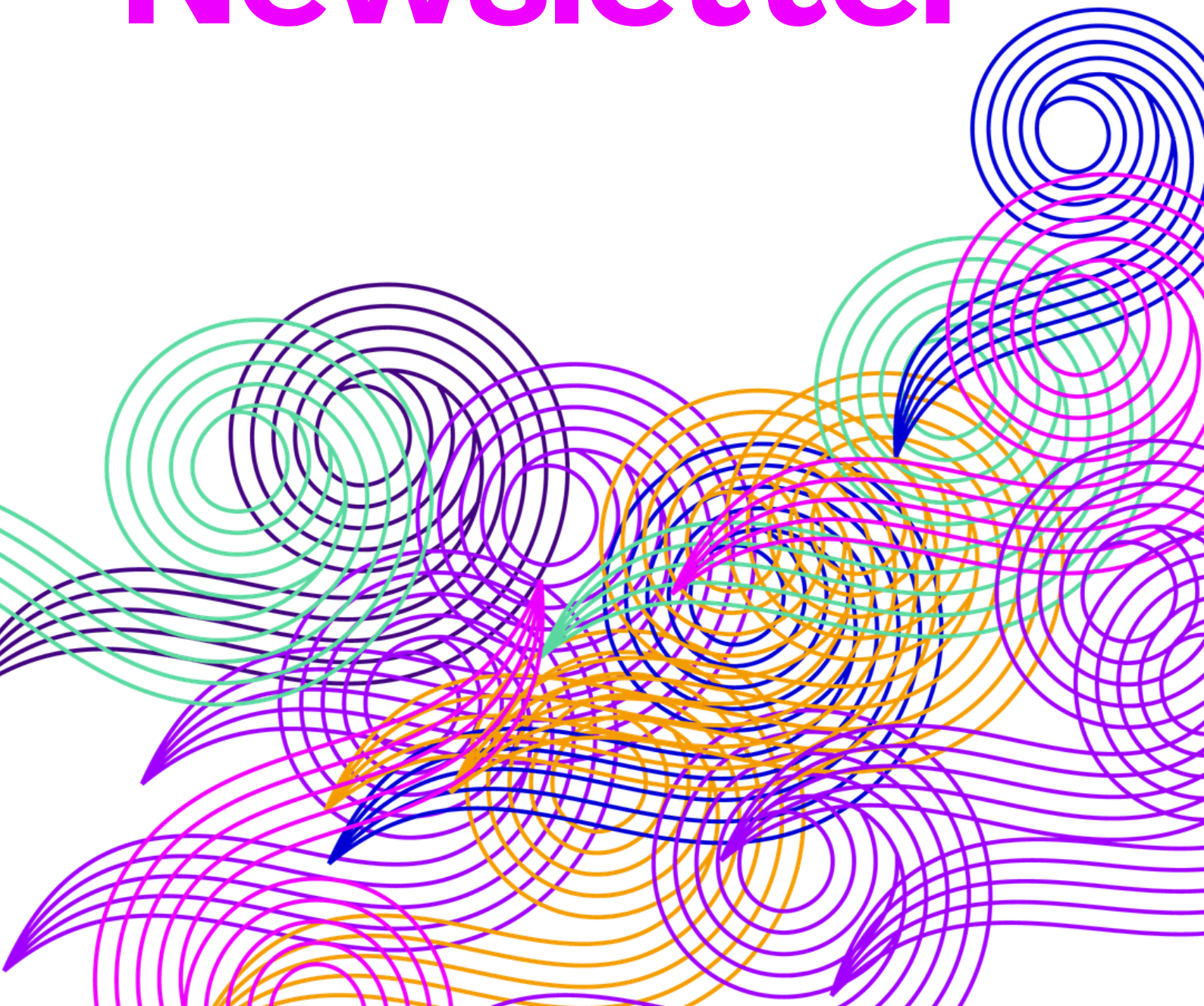
dialoguing @rts
CULTURAL LITERACY FOR SOCIAL INCLUSION

Funded by the European Union

d@rts Newsletter



d@rts-nyheter: Høsten 2026

Velkommen til høstutgaven av d@rts-newsletteren! Mens bladene skifter farge, ser vi tilbake på en begivenhetsrik tid fylt med lytting, dans, rap og diskusjoner – fra Østersjøens bredder til Seoul og Montreal. Her gir vi et innblikk i våre siste aktiviteter og en smakebit på det som kommer.

Høydepunkter fra konsortiemøtet og arrangementene i Oulu

I juni møttes konsortiet i Oulu, europeisk kulturhovedstad 2026, til en uke med felles refleksjon og læring gjennom sang, dans, vandring og tegning. To offentlige kvelder på Oulu Music Centre introduserte arbeidet vårt for et nytt publikum: med romklang og kantelespill av hakosalo_tuohino og Javier Sánchez Pérez, samt en konsert og samtale med Frode Fjellheim.

Les mer

Siste nytt fra aktivitetene

Ved Huldance Dansestudio i Verdal fortalte unge dansere oss hva tilhørighet på dansegulvet betyr. I Trondheim skrev, spilte inn og koreograferte 23 åtteåringer sin egen rap, Vi vil ha fred!, som nådde norsk TV. Under UNESCOs uke for kultur- og kunstutdanning nådde bidragene våre nesten 4 000 fagfolk innen kunst og utdanning, hvorav de fleste ble kjent med d@rts for første gang.

Les mer: Huldance

Les mer: Vi vil ha fred!









Sylvia Antonia Nannyonga-Tamusuza besøker Nord universitet

I september reiste professor Sylvia Antonia Nannyonga-Tamusuza fra Makerere University i Uganda til Nord universitet i Levanger for å tilbringe tre dager med d@rts WP3-teamet.
Hun innledet besøket med foredraget *"Beyond Inclusion, Toward Decolonial Praxis: Critical Reflections from Uganda"* under et utvidet fakultetsmøte ved Fakultet for lærerutdanning, kunst og kultur.
Resten av besøket arbeidet hun med WP3. Hele arbeidspakketeamet deltok fysisk og digitalt. Med utgangspunkt i sin dekoloniale modell veiledet Sylvia oss gjennom arbeidspakken Ethnographies in Dialogue. Avkolonisering begynner med en selv: Å avkolonisere seg selv er det vanskelige, men nødvendige første steget.
Personlig utveksling er viktig. Felles refleksjon, samarbeid og tid til dyptgående samtaler var berikende for oss alle.





Policy Brief

Alle snakker om sosialt samhold, men få er villige til å definere eller finansiere den kulturelle utdanningen som trengs. Vårt policy brief om politikkutforming undersøker fem land og EU-nivået og avdekker et gjennomgående problem: Kultur og utdanning behandles fortsatt separat, og det mangler en felles definisjon av kulturell utdanning.

Les policynotatet

Arrangementer for formidling av prosjektresultater

d@rts har vært på farten. Vi tok med spillet Decolonise This... til Korean Society for Dance Studies i Seoul, presenterte «An Ear for the Unheard» på ISMEs verdenskonferanse i Montreal, arrangerte et symposium på EAS-konferansen i Wien og møtte partnerprosjektene CLiViE og EXPECT_Art på NERA-konferansen i Aarhus.

Les mer: Seoul & ISME

Les mer: NERA & EAS

Kunst på tvers av grenser: d@rts i Klagenfurt

Fra 15. til 17. oktober ønsket Gustav Mahler Privatuniversität für Musik d@rts velkommen til Klagenfurt am Wörthersee for en internasjonal konferanse og et kunstnerisk møte. I tre dager diskuterte praksispartnere fra Alpe-Adria-regionen, Serbia, Italia og Tyskland grenseoverskridende kunst, kulturell utdanning i et postmigrantisk samfunn, mangfold og kulturarv.

Musikk og bevegelse preget hele programmet. Ensemblet (Re)Shape åpnet konferansen, Teatro Due Mondi holdt en utendørsforestilling, og workshops tok for seg hiphop, deltakende teater og transkulturell musikk. Den siste formiddagen ledet våre residenskunstnere en lydvandring ved Wörthersee, nær Gustav Mahlers komponisthytte, etterfulgt av en kunstaktivitet i skogen.

Les mer

Hold av datoen: d@rts-sluttarrangement i Berlin, 28.–30. april 2027

Når d@rts nå går inn i sine siste måneder, samles vi i Berlin for å feire det vi har oppnådd sammen. Vi håper du vil være med!
I stedet for en tradisjonell konferanse der enkeltresultater presenteres, skaper vi en levende møteplass der kunst, forskning, politikk og samfunnsengasjement møtes og utveksler perspektiver.
I løpet av de tre dagene blir det egne programposter for:

- **Forskere og undervisere**
- **Kunstnere og praktikere**
- **Politiske beslutningstakere**

📅 Fra onsdag ettermiddag 28. april til fredag kveld 30. april 2027
📍 Berlin, arrangementsstedene kunngjøres i desember.
🧳 Vi anbefaler ankomst tirsdag 27. april og avreise lørdag 1. mai.